



MUSÉE DE PRÉHISTOIRE D'ÎLE-DE-FRANCE

RETOUR SUR 600 000 ANS D'HISTOIRE

PUBLICS

LES ARTISTES PRÉHISTORIQUES

L'art des grottes mais aussi... l'art mobilier et la parure. Cette animation invite les élèves, à partir des rares œuvres exposées dans le musée, à découvrir la diversité de l'expression artistique préhistorique.

Temps d'animation : 1h30.

Niveau : cycles 2 et 3

Objectifs de l'animation

- Découvrir un musée archéologique,
- Observer des œuvres et des productions artistiques originales,
- Découvrir la diversité des figurations, des supports et des techniques de l'art préhistorique,
- S'initier à des techniques artistiques.

Déroulement de l'animation

L'animation se compose d'une visite guidée d'une partie du circuit principal du musée et d'un atelier. La visite l'atelier se déroulent en classe entière.

La visite guidée - 40 mn

Parcours principal

- Visite guidée des salles paléolithiques.

L'atelier - 50 mn

En salle de médiation

- Présentation "Power Point" de l'art pariétal et mobilier paléolithique,
- Production individuelle de parures : cette activité offrira aux élèves l'occasion de tester différentes techniques utilisées par les artistes préhistoriques.